Nº2327 www.abriljovem.com.br

www.disney.com.br

Disney

ZÉ CARIOCA

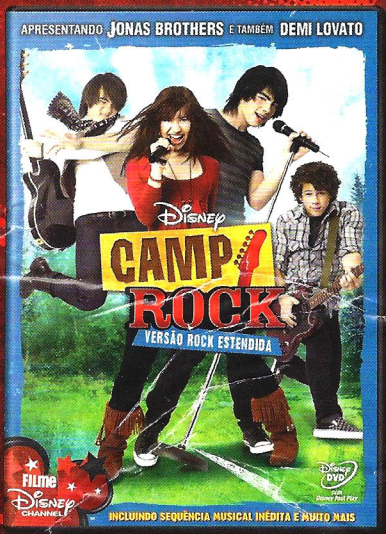
Abril

R$ 2,95
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02327

Matheus Bittencourt

Faça o Ritmo, Viva o Rock!

- Do mesmo canal que lançou High School Musical e Hannah Montana.
- Apresentando o fenômeno musical Jonas Brothers.



Já em Disney DVD

FILme Disney CHANNEL

SM

www.disney.com.br/camprock

© Disney

WALT DISNEY ZÉ CARIOCA

O PRÊMIO DA LOTECA

ACERTEI! IUPIII! VIVAAA!

?

ACERTOU O QUÊ, AFONSINHO?

CHUT! CHUT!

B990057-RZC2151/5-ZC2327/1

Publicada originalmente em 2000.

OS SEIS NÚMEROS DA *MEGA-SENA!*

HÃ?

JURA?

OLHA AÍ! *ESTOU RICO! RICO!*

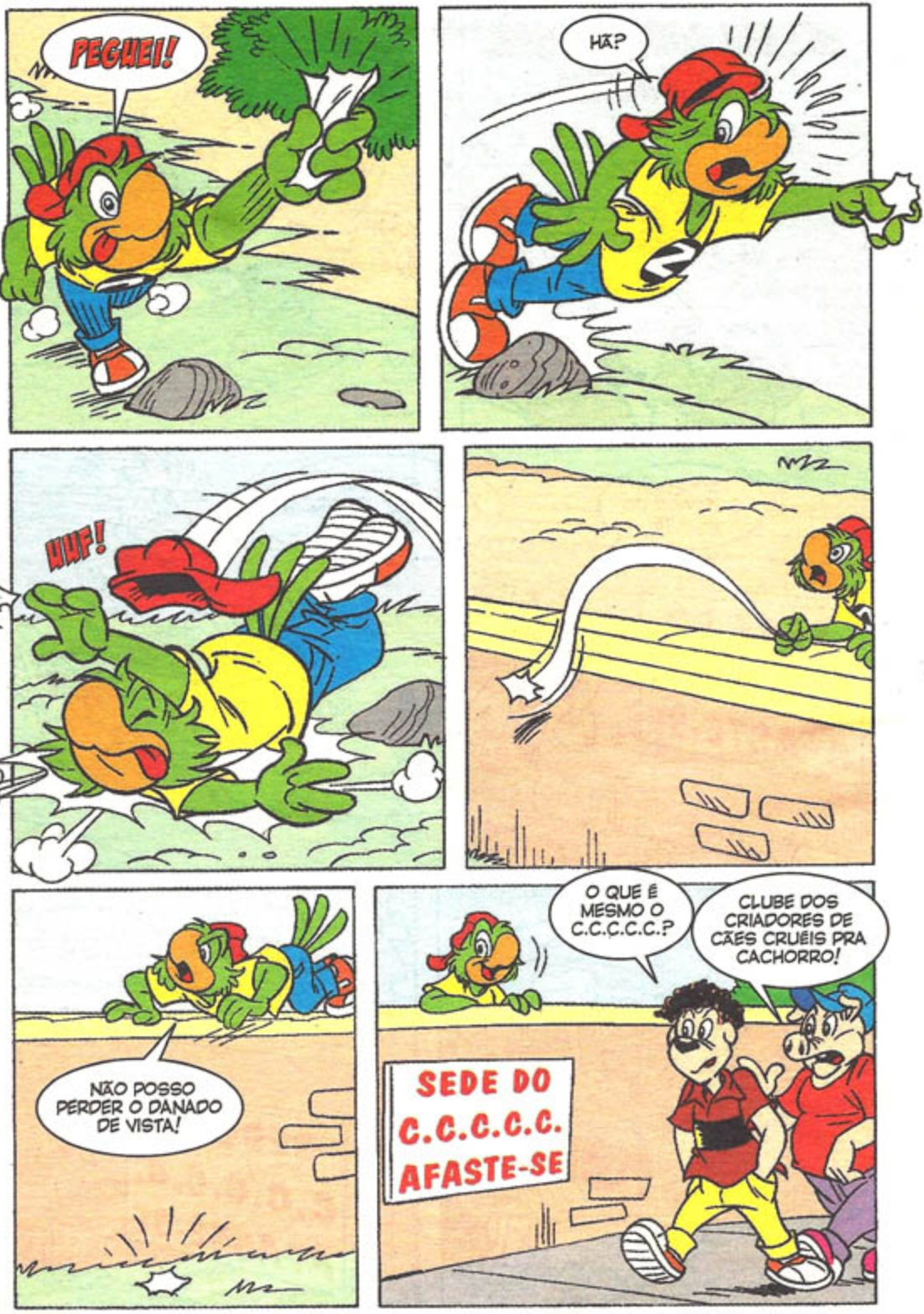
16, 24, 32... VOCÊ ACERTOU OS SEIS!

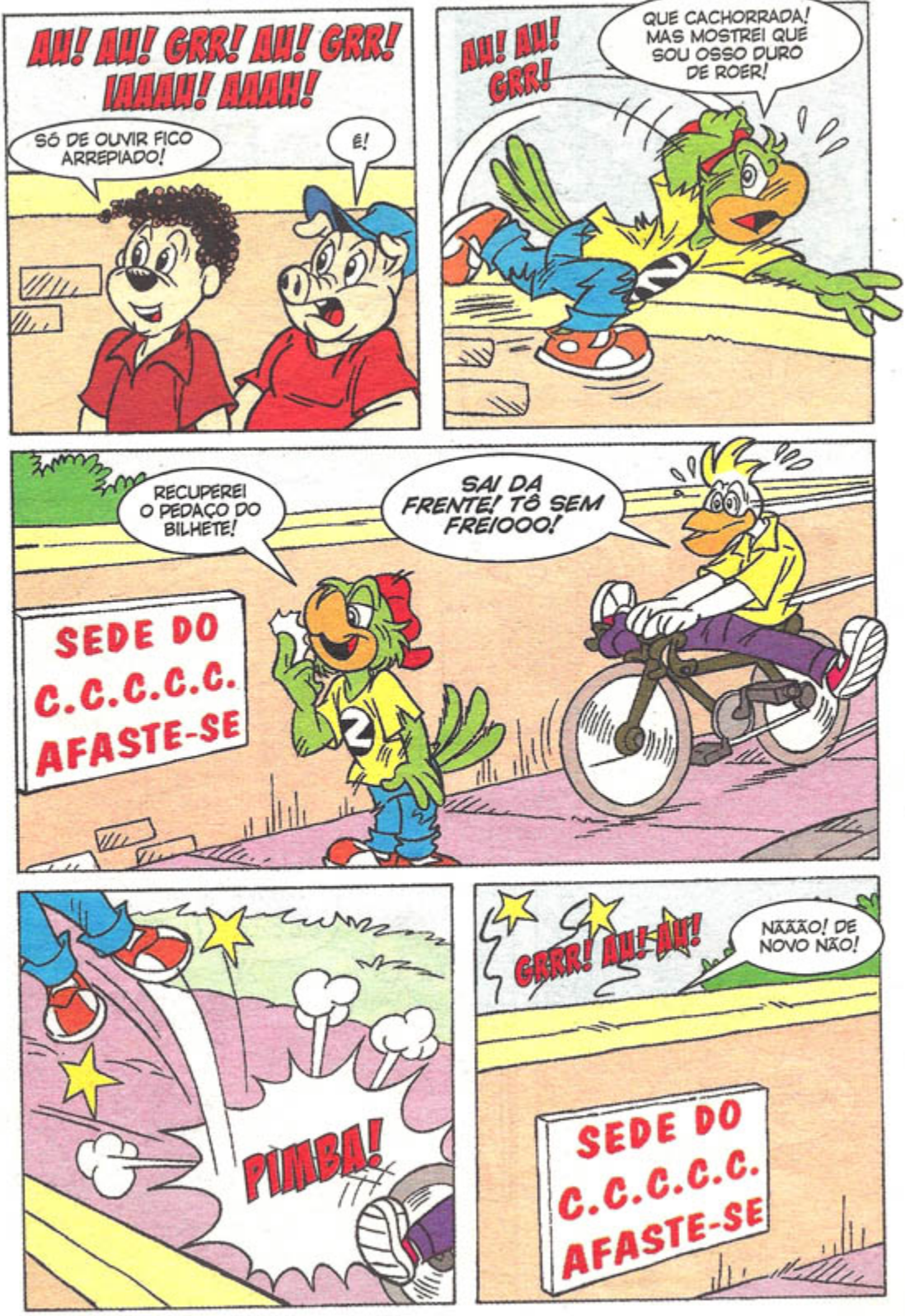
Desenhos: APARECIDO NORBERTO • Letras: LUA AZUL

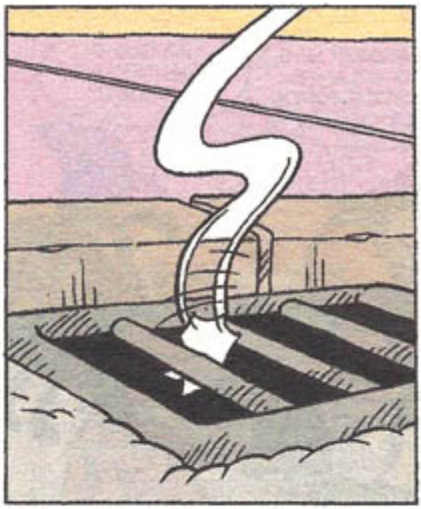
LEGAL!
PARABÉNS, AMIGÃO!
CADÊ O BILHETE? VAMOS RECEBER O PRÊMIO!
TÁ AQUI!
ESSE É O VOLANTE! VOCÊ PRECISA DO BILHETE DA APOSTA!
SÓ TENHO ISTO!
E O PAPEL QUE O HOMEM DA LOTÉRICA DEU A VOCÊ?
FOI UMA MOÇA!
TÁ BOM... E O PAPEL DA MOÇA?
COMO VOCÊ SABE QUE ELA ME DEU UM PAPEL?
ELA ENTREGA UM PAPEL IGUAL PRA TODOS QUE VÃO LÁ!
JURA? QUE FALSA! FINGIDA!

E EU ACHEI QUE A MOÇA TINHA GOSTADO DE MIM!
AFONSINHO, ONDE ESTÁ O PAPEL?
ESTÁ AQUI... MAS VEJA O QUE FAÇO COM ELE!
HEIN?
NÃÃÃÃÃÃO!
RASG! RASG! RASG!
O CARA PIROU!
SÓ PODE, NÉ?
A GENTE PODE COLAR!
É! SOU BOM PRA MONTAR QUEBRA-CABEÇA!
EEEPA!
ESSA NÃO!
VUUUUCH!

PEGAAA!
NÃO PODEMOS PERDER NEM UM PEDACINHO!
VUUUCH!
GRANDE, NESTOR!
DEIXA COMIGO!
XII! ESCAPOU UM PEDACINHO!


PEGUEI!
HÃ?
HUF!
NÃO POSSO PERDER O DANADO DE VISTA!
O QUE É MESMO O C.C.C.C.C.?
CLUBE DOS CRIADORES DE CÃES CRUÉIS PRA CACHORRO!
SEDE DO C.C.C.C.C. AFASTE-SE


AU! AU! GRR! AU! GRR! IAAAU! AAAH!
SÓ DE OUVIR FICO ARREPIADO!
É!
AU! AU! GRR!
QUE CACHORRADA! MAS MOSTREI QUE SOU OSSO DURO DE ROER!
RECUPEREI O PEDAÇO DO BILHETE!
SAI DA FRENTE! TÔ SEM FREIOOO!
SEDE DO C.C.C.C.C. AFASTE-SE
PIMBA!
GRRR! AU! AU!
NÃÃÃO! DE NOVO NÃO!
SEDE DO C.C.C.C.C. AFASTE-SE



MINUTOS DEPOIS...
NOSSA, ZÉ... O QUE ACONTECEU?
É UMA LONGA HISTÓRIA! O PIOR É QUE PERDI O PEDAÇO DO BILHETE!

QUE BILHETE?
ORA! O BILHETE PREMIADO DA MEGA-SENA!

AH, AH, AH! ELE NÃO ERA DA MEGA-SENA!
NÃO?

ERA ONDE ESTAVA O ENDEREÇO QUE A GAROTA DA LOTÉRICA ANOTOU PRO AFONSINHO!
BIANCA
RUA DO FAROL, 32

AINDA BEM QUE O PEDAÇO QUE VOOU NÃO CORTOU NADA!
ELES ESTÃO NAMORANDO!

MAS... E O BILHETE PREMIADO?
NÃO TEM PRÊMIO, ZÉ!
COMO ASSIM? NÓS VIMOS O VOLANTE... OS NÚMEROS TODOS CERTOS...
SÓ QUE O AFONSINHO NÃO APOSTOU!
O QUÊ?
ELE FICOU ENCANTADO COM A GAROTA E SE ESQUECEU DE JOGAR!
NÃO ACREDITO! ERA UMA NOTA PRETA!
FOFINHO! OOOI!
!
ESTÁ PRONTO, AMOR?
CLARO! NÃO QUERO PERDER O COMEÇO DO FILME, GATA!
UAU! QUE AVIÃO!
AAA! O AFONSINHO GANHOU NA LOTERIA!
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

O VALENTE

B69012-RZC913/4-ZC2327/2

Publicada originalmente em 1969.

Roteiro: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

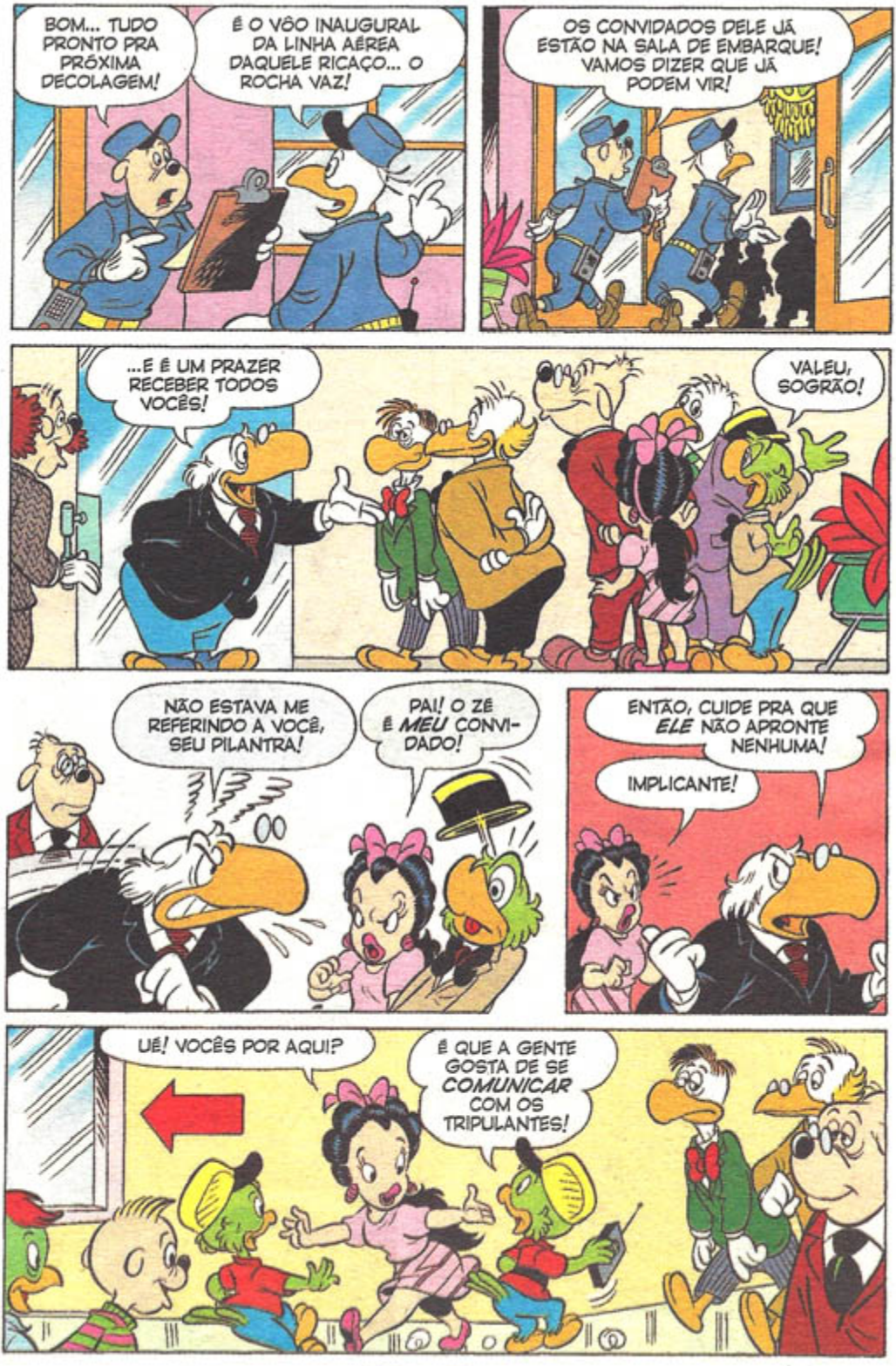
ZICO E ZECA ESPIÕES DO AR

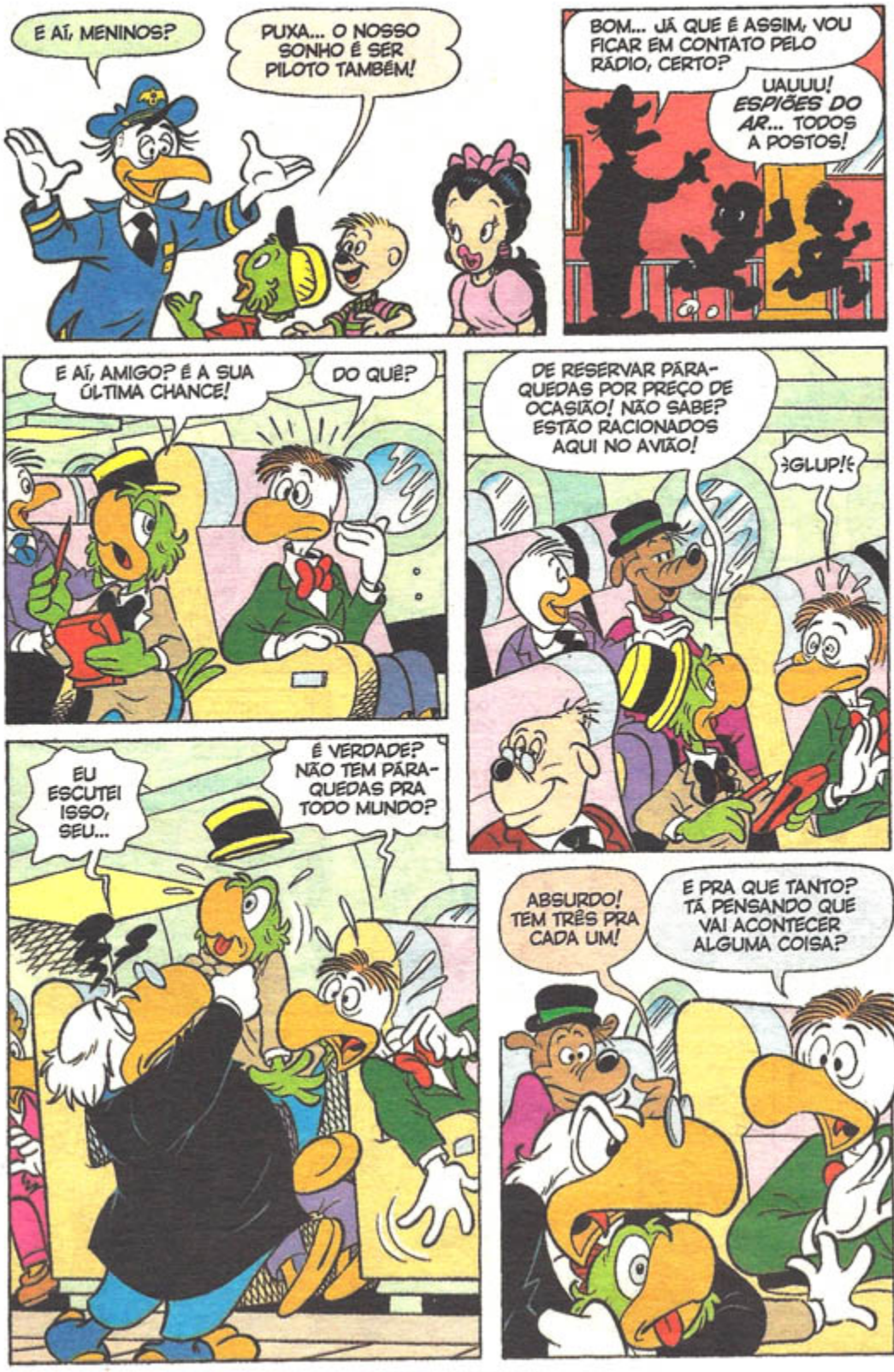
Walt Disney

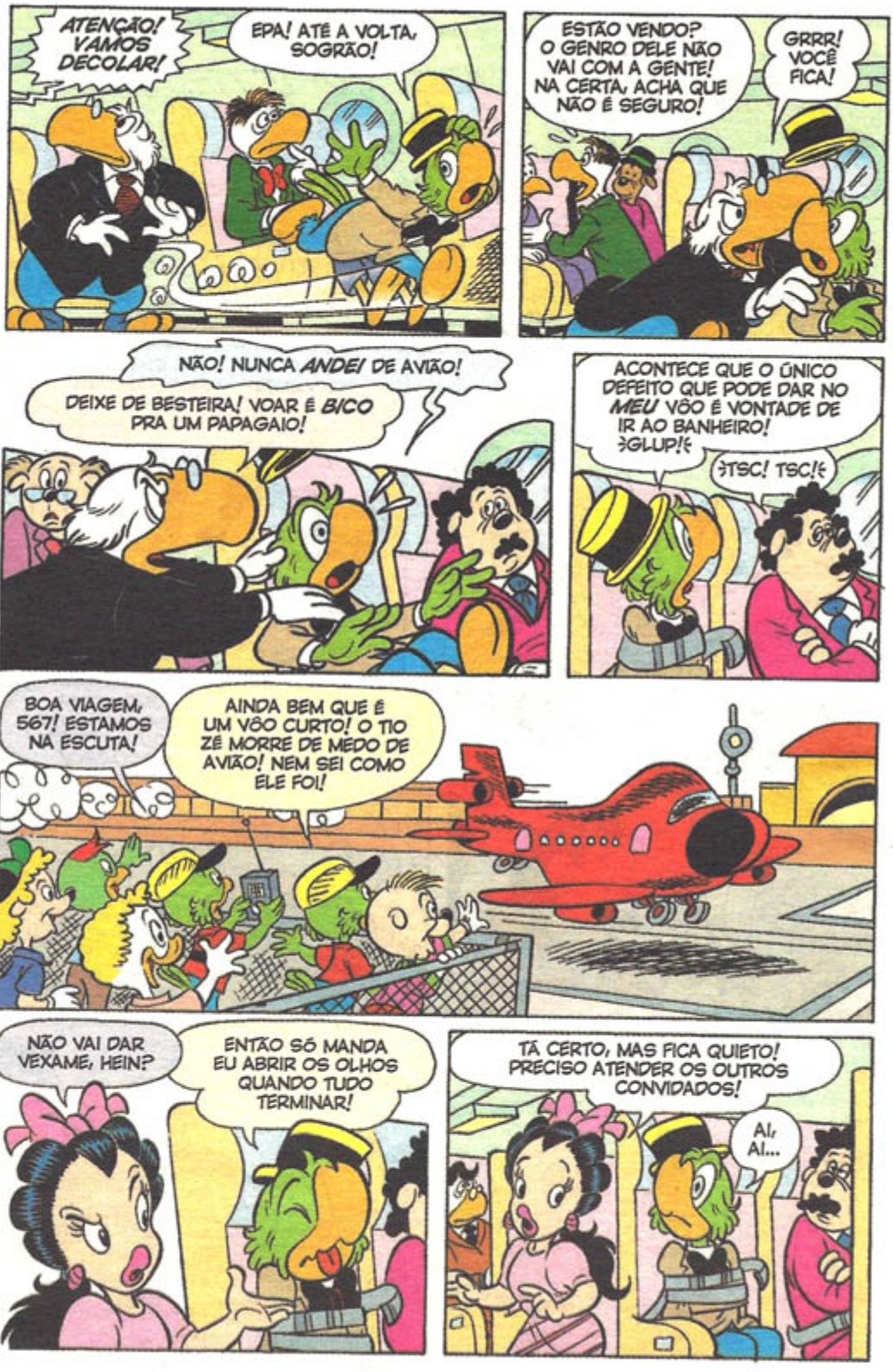
B890139-RZC1880/5-ZC2327/3

Publicada originalmente em 1990

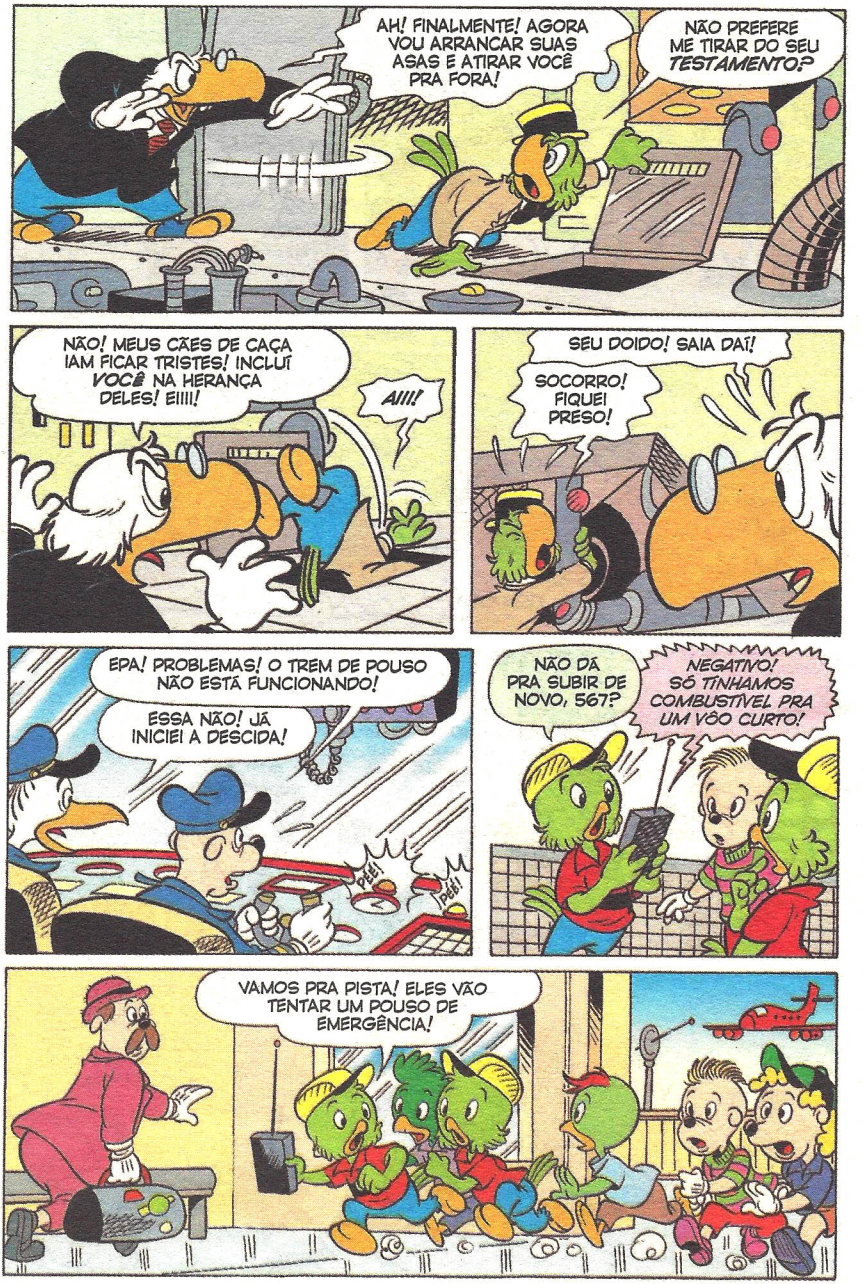
Desenhos: ELI LEON • Cores e Letras: LUA AZUL

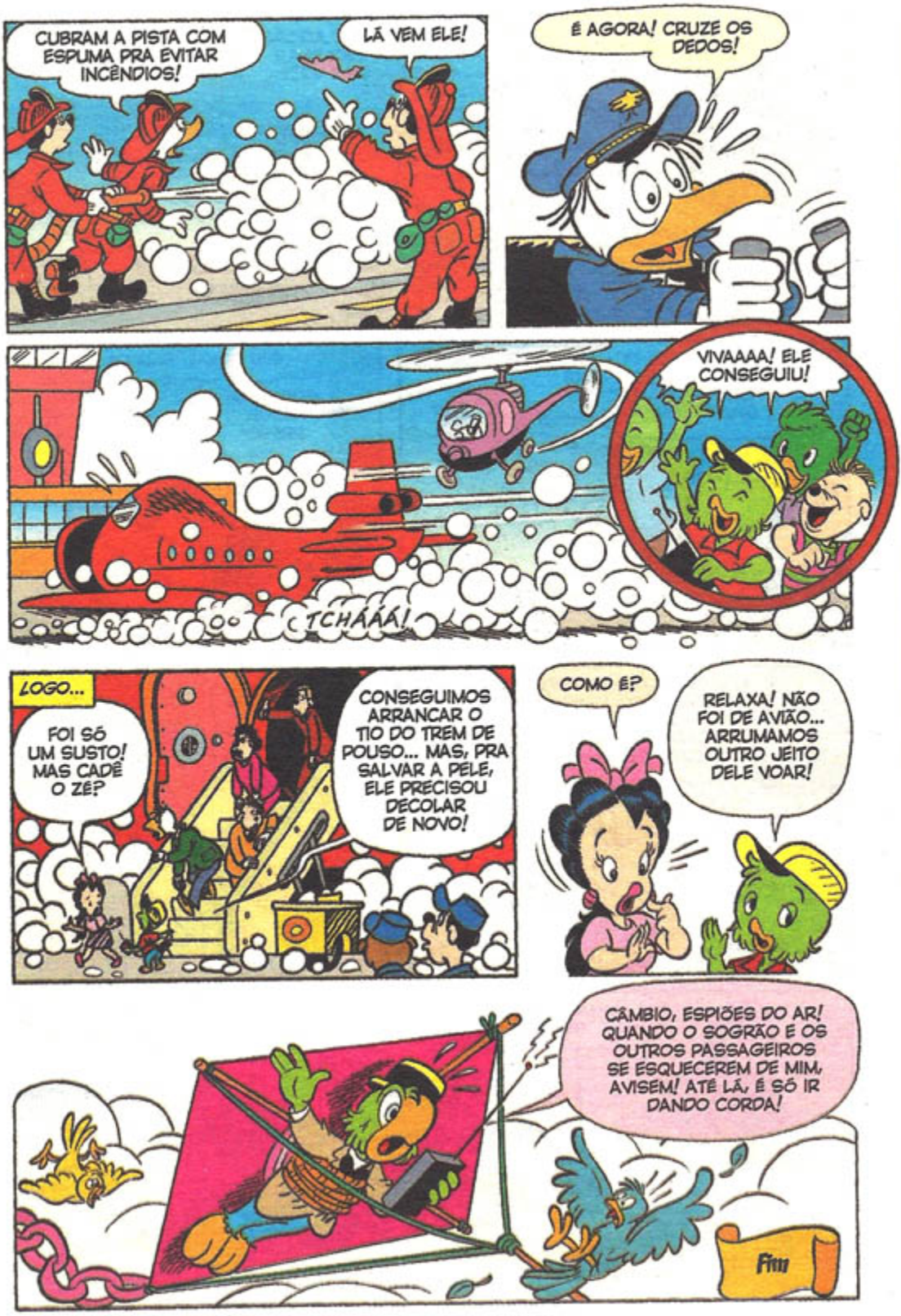

BOM... TUDO PRONTO PRA PRÓXIMA DECOLAGEM!
É O VÔO INAUGURAL DA LINHA AÉREA DAQUELE RICAÇO... O ROCHA VAZ!
OS CONVIDADOS DELE JÁ ESTÃO NA SALA DE EMBARQUE! VAMOS DIZER QUE JÁ PODEM VIR!
...E É UM PRAZER RECEBER TODOS VOCÊS!
VALEU, SOGRÃO!
NÃO ESTAVA ME REFERINDO A VOCÊ, SEU PILANTRA!
PAI! O ZÉ É *MEU* CONVIDADO!
ENTÃO, CUIDE PRA QUE *ELE* NÃO APRONTE NENHUMA!
IMPLICANTE!
UÉ! VOCÊS POR AQUI?
É QUE A GENTE GOSTA DE SE *COMUNICAR* COM OS TRIPULANTES!


E AÍ, MENINOS?
PUXA... O NOSSO SONHO É SER PILOTO TAMBÉM!
BOM... JÁ QUE É ASSIM, VOU FICAR EM CONTATO PELO RÁDIO, CERTO?
UAUUU! ESPIÕES DO AR... TODOS A POSTOS!
E AÍ, AMIGO? É A SUA ÚLTIMA CHANCE!
DO QUÊ?
DE RESERVAR PÁRA-QUEDAS POR PREÇO DE OCASIÃO! NÃO SABE? ESTÃO RACIONADOS AQUI NO AVIÃO!
GLUP!
EU ESCUTEI ISSO, SEU...
É VERDADE? NÃO TEM PÁRA-QUEDAS PRA TODO MUNDO?
ABSURDO! TEM TRÊS PRA CADA UM!
E PRA QUE TANTO? TÁ PENSANDO QUE VAI ACONTECER ALGUMA COISA?


ATENÇÃO! VAMOS DECOLAR!
EPA! ATÉ A VOLTA, SOGRÃO!
ESTÃO VENDO? O GENRO DELE NÃO VAI COM A GENTE! NA CERTA, ACHA QUE NÃO É SEGURO!
GRRR! VOCÊ FICA!
NÃO! NUNCA *ANDEI* DE AVIÃO!
DEIXE DE BESTEIRA! VOAR É *BICO* PRA UM PAPAGAIO!
ACONTECE QUE O ÚNICO DEFEITO QUE PODE DAR NO *MEU* VÔO É VONTADE DE IR AO BANHEIRO! GLUP!
TSC! TSC!
BOA VIAGEM, 567! ESTAMOS NA ESCUTA!
AINDA BEM QUE É UM VÔO CURTO! O TIO ZÉ MORRE DE MEDO DE AVIÃO! NEM SEI COMO ELE FOI!
NÃO VAI DAR VEXAME, HEIN?
ENTÃO SÓ MANDA EU ABRIR OS OLHOS QUANDO TUDO TERMINAR!
TÁ CERTO, MAS FICA QUIETO! PRECISO ATENDER OS OUTROS CONVIDADOS!
AI, AI...

É SÓ UMA VOLTA PELA BAÍA...
UNS QUINZE MINUTOS DE VÔO! JÁ ACERTEI A ROTA!
EU JÁ ME ACOSTUMEI COM AVIÃO, SABE? É O MEU TRABALHO!
VOCÊ É PILOTO?
NÃO! CORRETOR DE SEGUROS PRA ACIDENTES AÉREOS! TOMA O MEU CARTÃO, SE PRECISAR...
UÉÉÉ! AONDE ELE FOI?
SAIA DAÍ, SEU CRETINO! QUER PROVOCAR PÂNICO A BORDO?
COMO ASSIM, PROVOCAR? EU JÁ *ESTOU* EM PÂNICO! *SOCORRO!*
TREM DE POUSO
CÂMBIO... ESPIÕES DO AR! JÁ ESTAMOS INICIANDO RETORNO!
VAMOS ESPERAR ATÉ SUA ATERRISSAGEM, 567! CÂMBIO!

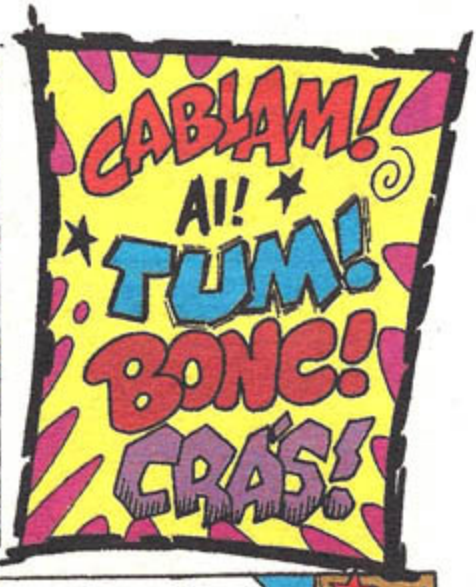

AH! FINALMENTE! AGORA VOU ARRANCAR SUAS ASAS E ATIRAR VOCÊ PRA FORA!
NÃO PREFERE ME TIRAR DO SEU TESTAMENTO?
NÃO! MEUS CÃES DE CAÇA IAM FICAR TRISTES! INCLUÍ VOCÊ NA HERANÇA DELES! EIIII!
AIII!
SEU DOIDO! SAIA DAÍ!
SOCORRO! FIQUEI PRESO!
EPA! PROBLEMAS! O TREM DE POUSO NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!
ESSA NÃO! JÁ INICIEI A DESCIDA!
PÉÉ!
PÉÉ!
NÃO DÁ PRA SUBIR DE NOVO, 567?
NEGATIVO! SÓ TINHAMOS COMBUSTÍVEL PRA UM VÔO CURTO!
VAMOS PRA PISTA! ELES VÃO TENTAR UM POUSO DE EMERGÊNCIA!


CUBRAM A PISTA COM ESPUMA PRA EVITAR INCÊNDIOS!
LÁ VEM ELE!
É AGORA! CRUZE OS DEDOS!
VIVAAAA! ELE CONSEGUIU!
TCHÁÁÁ!
LOGO...
FOI SÓ UM SUSTO! MAS CADÊ O ZÉ?
CONSEGUIMOS ARRANCAR O TIO DO TREM DE POUSO... MAS, PRA SALVAR A PELE, ELE PRECISOU DECOLAR DE NOVO!
COMO É?
RELAXA! NÃO FOI DE AVIÃO... ARRUMAMOS OUTRO JEITO DELE VOAR!
CÂMBIO, ESPIÕES DO AR! QUANDO O SOGRÃO E OS OUTROS PASSAGEIROS SE ESQUECEREM DE MIM, AVISEM! ATÉ LÁ, É SÓ IR DANDO CORDA!
Fim

B930107-RZC2005/9-ZC2327/4

Roteiro: GENIVAL DE SOUZA • Desenhos: PAULO BORGES • Arte-Final: VANDERLEI FELICIANO
Cores e Letras: LUA AZUL

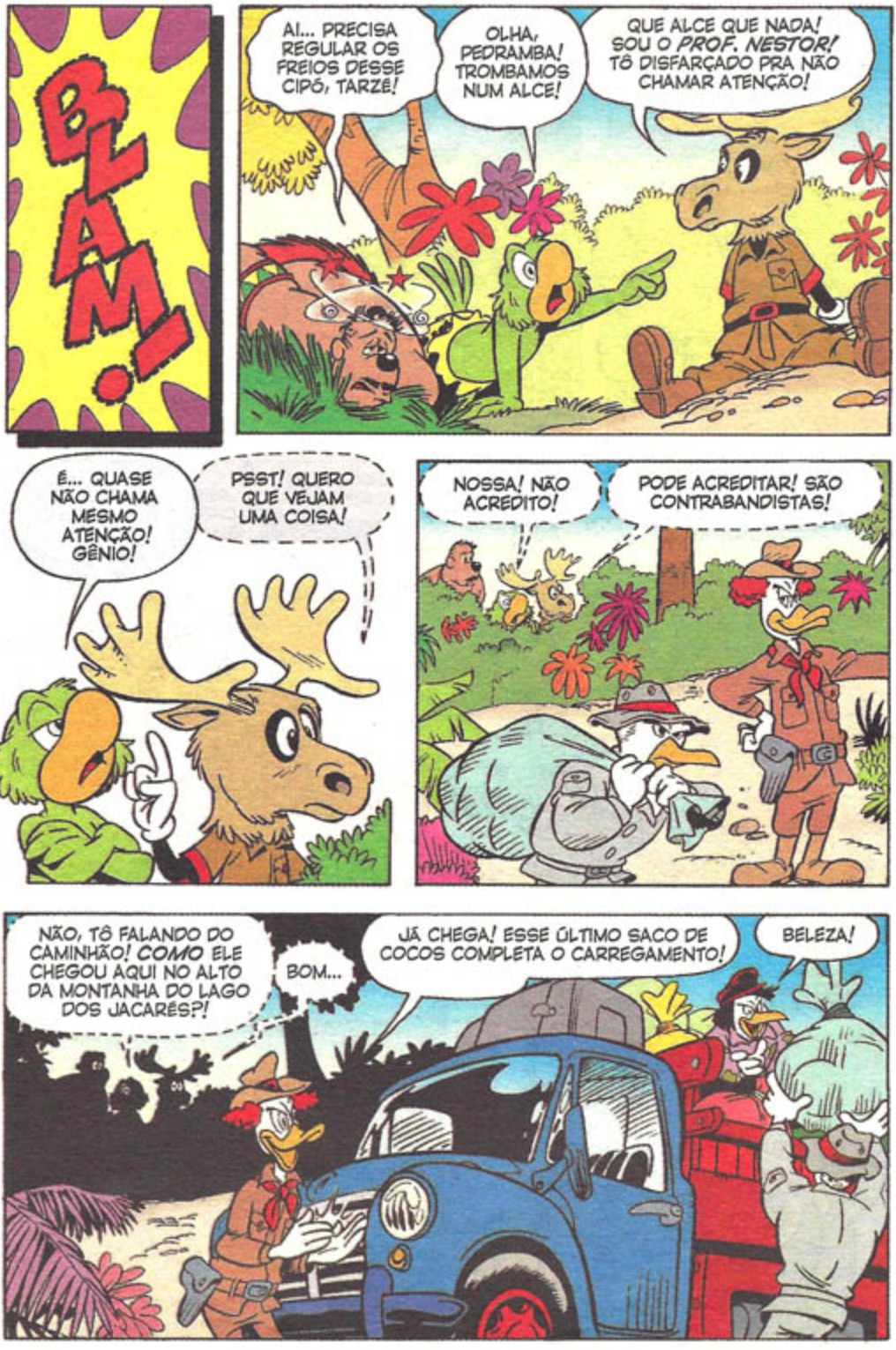
ALA-LAÓÓÓÓ...
OH, NÃO! É O TARZÉ DA SELVA! SALVE-SE QUEM PUDER!


CABLAM!
AI!
TUM!
BONC!
CRÁS!

NÃO DEU TEMPO!
QUANDO VAI APRENDER A ANDAR DE CIPÓ, HEIN?
PEDRAMBA! OUVI OS TAMBORES... QUE COUVE?

O NESTOR DAS COUVES LOCALIZOU CONTRABANDISTAS NA MONTANHA DO LAGO DOS JACARÉS!
EPA! VAMOS LOGO PRA LÁ!

E OS DOIS PARTEM NO VELOZ CIPÓ EXPRESSO...
ALA-LAÓÓÓÓ...
AI... MEU SKATE-TARTARUGA TINHA QUE FICAR GRIPADO?


BLAM!
AI... PRECISA REGULAR OS FREIOS DESSE CIPÓ, TARZÉ!
OLHA, PEDRAMBA! TROMBAMOS NUM ALCE!
QUE ALCE QUE NADA! SOU O PROF. NESTOR! TÔ DISFARÇADO PRA NÃO CHAMAR ATENÇÃO!
É... QUASE NÃO CHAMA MESMO ATENÇÃO! GÊNIO!
PSST! QUERO QUE VEJAM UMA COISA!
NOSSA! NÃO ACREDITO!
PODE ACREDITAR! SÃO CONTRABANDISTAS!
NÃO, TÔ FALANDO DO CAMINHÃO! COMO ELE CHEGOU AQUI NO ALTO DA MONTANHA DO LAGO DOS JACARÉS?!
BOM...
JÁ CHEGA! ESSE ÚLTIMO SACO DE COCOS COMPLETA O CARREGAMENTO!
BELEZA!

Ô LOUCO! CONTRABANDO DE COCOS?!
COCOS EXPLOSIVOS, PRA SER MAIS EXATO! ANDANDO, ESPIÕES!
SUJOU!
CHEFE, VISITA! ELES SABEM DOS COCOS COM PÓLVORA!
OPA! VAMOS CHEGANDO! PUXEM UMA CADEIRA! IH, IH, IH...
ESSE CHEFE É DEMAIS! AH, AH!
É UM GOZADOR MESMO! EH, EH...
VOCÊS VÃO ACABAR COM OS COCOS DA FLORESTA!
VAMOS ACABAR É COM VOCÊS!
LOGO...
ESCUTA, A GENTE PODIA CONVERSAR...
ADEUS, PAPAGAIO! OS BICHOS VÃO DAR CABO DE VOCÊS!

AH, BOBÃO, OS BICHOS DA SELVA SÃO AMIGOS DO TARZÉ!
MAS EU ME REFERI AOS *BICHOS* DA CIDADE!
VAMOS ARRASAR, BICHO!
É O BICHO, É O BICHO!
BICHO, BICHO, BICHO!
OS BICHOS
OS BICHOS
ESMAGUEM ESSES IDIOTAS, BICHOS! AH, AH, AH!
OLHA SÓ, BICHO! VOU ACABAR PRIMEIRO COM ESSE DE COLARZINHO RIDÍCULO!
É ISSO AÍ! AH, AH, AH... BICHO!
O QUÊ?! CHAMOU MEU COLAR DE RIDÍCULO?! IÁÁÁÁ!
AI, BICHO!
POF!
POU!
SOF!
SOPAPO!
TUM!
ZÉ CARIOCA

AAI... SOBROU...
VOCÊ PODIA TER DESAMARRADO A GENTE PRIMEIRO, PEDRAMBA! AI... UI...
VAMBORA, BICHO!
DOEU PRA CARAMBA, BICHO!
ESSE BICHO PARECE BICHO!
DEPRESSA! PONHAM O CAMINHOCÓPTERO PRA FUNCIONAR E VAMOS SUMIR DAQUI!
VRUMP!
OLHA AÍ, TARZÊ! FOI ASSIM QUE O CAMINHÃO CHEGOU AQUI!
RÁPIDO, PEDRAMBA! NOSSA ARMA SECRETA... A PLACA...
VRRR!
ADEUS, OTÁRIOS DO MATO! AH, AH, AH!

ASSIM QUE VÊ A TAL PLACA, TARZÉ DÁ UM GRITO TÃO GRANDE, MAS TÃO GRANDE...
TRABALHO! TRABALHO! TRABALHO!
ÍIAAAAARGH!
...QUE CHEGA A FAZER ESTRAGOS!
O QUE É ISSO? UM TAMANDUÁ COM SINUSITE?
AS HÉLICES E O MOTOR PIFARAM!
MEUS OUVIDOS TAMBÉM!
TRUNC!
POF!
IAH!
TCHUM!
UFA! SE NÃO FOSSE O COQUEIRO, A GENTE IA SE ESBORRACHAR NO CHÃO!
GRANDE VANTAGEM!
PELA CARA DO SELVAGEM ALI EMBAIXO, SEREMOS ESBORRACHADOS DO MESMO JEITO!
EH, EH...
POF! POF!
FIM DA LINHA, BANDIDOS!
EI, GRANDÃO! QUE COLARZINHO SIMPÁTICO! É UMA GRAÇA... HÃ...

DEPOIS...
PRONTO, TARZÉ! OS BANDIDOS VÃO PASSAR UM BOM TEMPO NA CADEIA DOS PATRULHEIROS DA SELVA!
...QUE SEMPRE CHEGAM NA HORA! HUMPF!
VOU DAR UM SUMIÇO NA PÓLVORA CONCENTRADA...
PUF!
TARZÉ, VOCÊ NÃO JOGOU O EXPLOSIVO NO...
BOUM!
AI! ACHO QUE JOGUEI, SIM!
GRRRR...
E, ASSIM, TERMINA MAIS UMA AVENTURA DO INIGUALÁVEL TARZÉ DA SELVA...
QUALQUER SEMELHANÇA COM GRITO DE DESESPERO NÃO É MERA COINCIDÊNCIA... É GRITO DE DESESPERO MESMO!
IAAAAHH...
GRR! GRR!
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

ZÉ FAROFEIRO

ACORDA, TURMA!

OLHA O TOQUE DA ALVORADA!

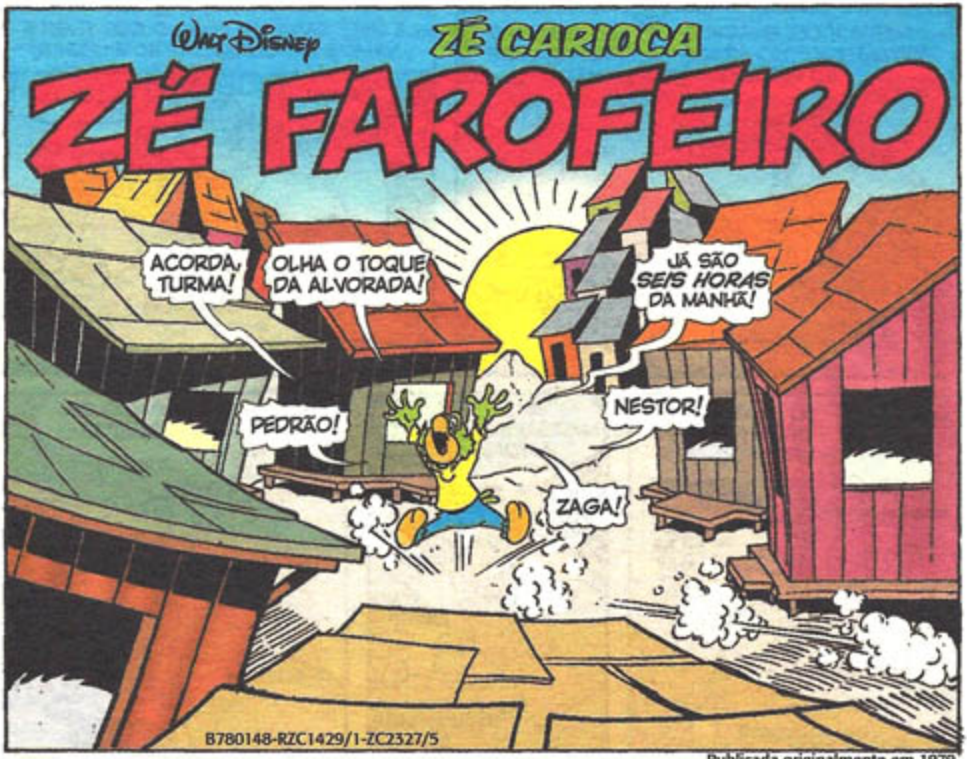
JÁ SÃO *SEIS HORAS* DA MANHÃ!

PEDRÃO!

NESTOR!

ZAGA!

B780148-RZC1429/1-ZC2327/5



Publicada originalmente em 1979.

TA-TA-RA-TA-RAAAA!

SERÁ QUE O ZÉ FICOU LELÉ?

ENDOIDOU!

TÁ MALUCO DE VEZ!

TIC! TAC! TIC! TAC!

QUAL É, ZÉ? TUDO ISSO É VONTADE DE TRABALHAR?

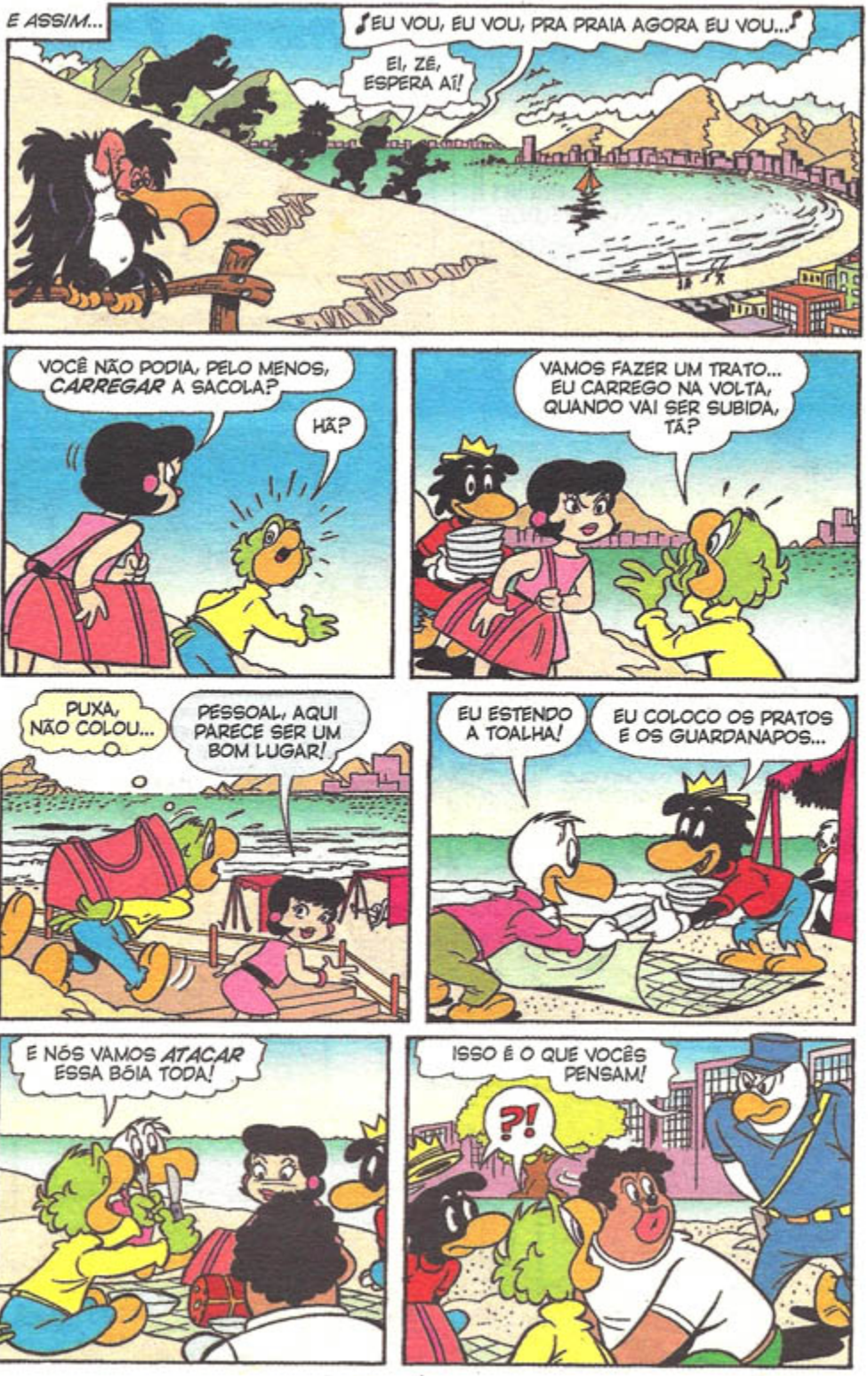
VOCÊS NÃO SABEM? HOJE É *FERIADO!*

UAHH... E DAÍ?

DAÍ QUE É DIA DE FAZER AQUELE TÃO SONHADO... *PIQUENIQUE!*

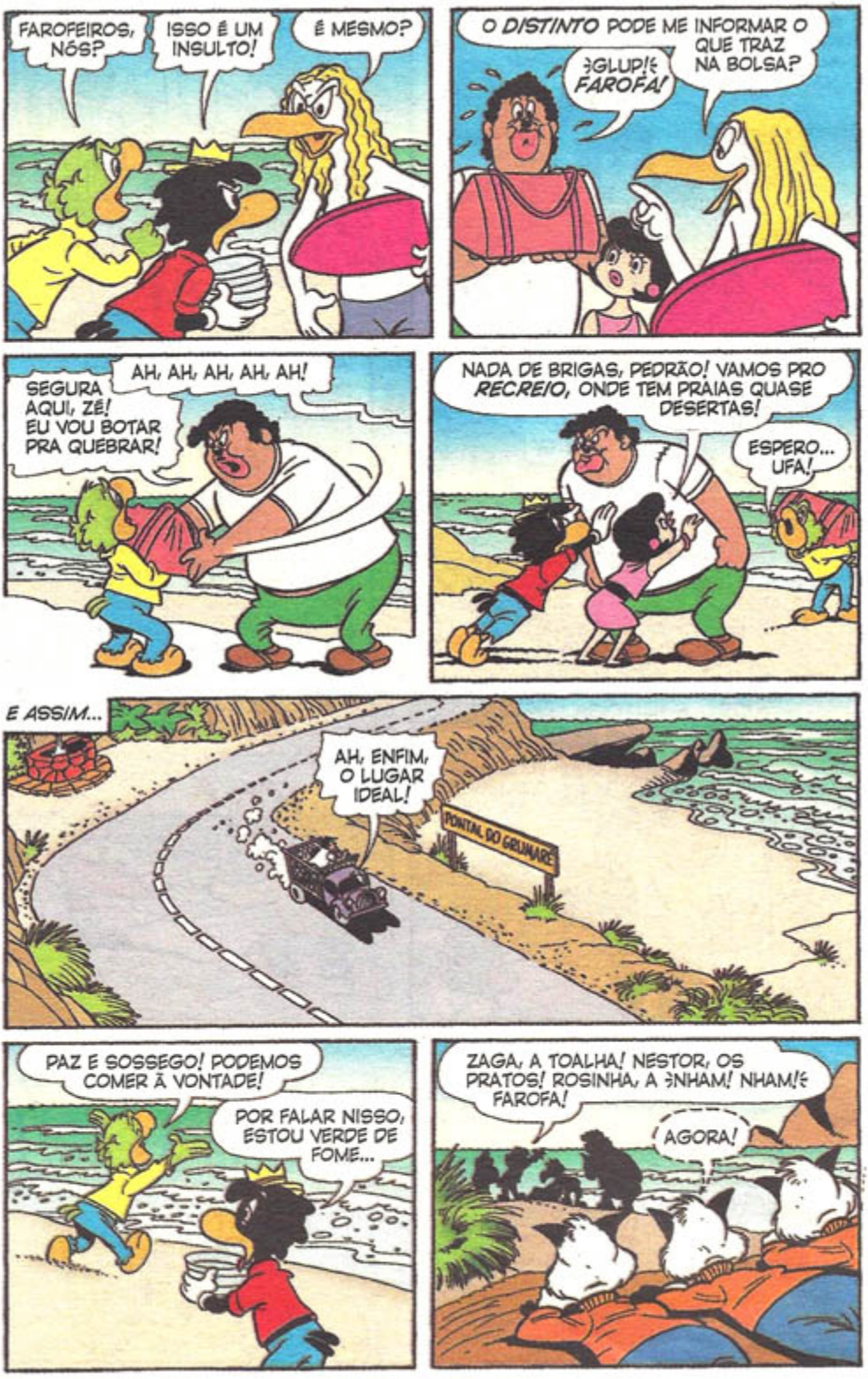
Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Cores e Letras: LUA AZUL

É MESMO! COMBINAMOS *PIQUENICAR* NO PRIMEIRO FERIADO...
SÓ QUE NÃO PREPARAMOS NADA!
E DAÍ? CADA UM PEGA O QUE TIVER E VAMOS PROCURAR UM BOM LUGAR!
FALOU!
TÁ LEGAL!
EU LEVO MORTADELA, PÃO... E A FACA DO PÃO!
VOU LEVAR MARGARINA, SAL... E A TOALHA!
TURMA, TÔ LEVANDO OS PRATOS E OS GUARDANAPOS!
E VOCÊ, ZÉ, VAI LEVAR O QUÊ?
A ROSINHA!
OI!
SEM ESSA! COMBINAMOS QUE TODOS IAM COLABORAR!
PEDRÃO, VOCÊ NÃO ENTENDEU...
A ROSINHA ESTÁ TRAZENDO UMA SACOLA CHEIA DE... *FAROFA!*
OLHA AQUI!
AHH, BOM!


E ASSIM...
♪EU VOU, EU VOU, PRA PRAIA AGORA EU VOU...♪
EI, ZÉ, ESPERA AÍ!
VOCÊ NÃO PODIA, PELO MENOS, CARREGAR A SACOLA?
HÃ?
VAMOS FAZER UM TRATO... EU CARREGO NA VOLTA, QUANDO VAI SER SUBIDA, TÁ?
PUXA, NÃO COLOU...
PESSOAL, AQUI PARECE SER UM BOM LUGAR!
EU ESTENDO A TOALHA!
EU COLOCO OS PRATOS E OS GUARDANAPOS...
E NÓS VAMOS ATACAR ESSA BÓIA TODA!
ISSO É O QUE VOCÊS PENSAM!
?!

HEIN?
OH-OH!
HOTEL
ESSA NÃO!
PROIBIDOS PIQUENIQUES NESTE LOCAL
PUXA, SEU GUARDA, MAS ONDE É QUE VAMOS FAZER O PIQUENIQUE, AGORA?
PROCUREM OUTRO LUGAR!
TURMA, VAMOS PRA BARRA DA TIJUCA! LÁ NÃO VAI TER GRILO, NÃO!
É?
MAS JÁ TEM UM... COMO VAMOS PRA LÁ? SÃO MAIS DE DEZ QUILÔMETROS!
UÉ! ESQUECEU? EXISTE ÔNIBUS!
E VOCÊ ESQUECEU? NO ÔNIBUS TEM CO-BRADOR!
É... TINHA ESQUECIDO!
ACHO QUE POSSO DAR UM JEITO!
MEU TIO É NATURALISTA E MORA AQUI PERTO! ELE TEM UMA CAMINHONETE E PODE EMPRESTAR PRA GENTE!
GENIAL, ROSINHA!
MINUTOS DEPOIS...
¡GLUP!¿ NÃO TÃO GENIAL ASSIM!
O QUE VOCÊS QUERIAM? É DE GRAÇA!
CHUG! CHUG!

DESCONFIO QUE O SEU TIO USA ISSO PRA TRANSPORTAR ANIMAIS DO ZOOLÓGICO DELE!
ZÉ, VOCÊ ESTÁ APRENDENDO A ADIVINHAR!
MUITO BEM, VÃO SUBINDO SEM RECLAMAR!
EU ME SINTO COMO UMA GALINHA NO ENGRADADO!
ORA, ENTÃO CALA O BICO!
MUITO DEPOIS...
CHEGAMOS, TURMA!
N-NÃO DIGA...
ESTE TRECO PULOU TANTO QUE PERDI O APETITE...
É? ENTÃO EU COMO A SUA PARTE! AH, AH!
VAMOS LÁ! NENHUM GUARDA À VISTA... SÓ SURFISTAS!
PODE PARAR, Ô BAIXO ASTRAL!
NÃO QUEREMOS FAROFEIROS AQUI!
É ISSO AÍ!


FAROFEIROS, NÓS?
ISSO É UM INSULTO!
É MESMO?
O DISTINTO PODE ME INFORMAR O QUE TRAZ NA BOLSA?
GLUP! FAROFA!
SEGURA AQUI, ZÉ! EU VOU BOTAR PRA QUEBRAR!
AH, AH, AH, AH, AH!
NADA DE BRIGAS, PEDRÃO! VAMOS PRO RECREIO, ONDE TEM PRAIAS QUASE DESERTAS!
ESPERO... UFA!
E ASSIM...
AH, ENFIM, O LUGAR IDEAL!
PONTAL DO GRUNHARÉ
PAZ E SOSSEGO! PODEMOS COMER À VONTADE!
POR FALAR NISSO, ESTOU VERDE DE FOME...
ZAGA, A TOALHA! NESTOR, OS PRATOS! ROSINHA, A FAROFA!
NHAM! NHAM!
AGORA!

?
TODOS QUIETOS! SOMOS OS GATOS GATUNOS!
É ISSO AÍ!
LOGO VI... TAVA SOSSEGADO DEMAIS!
O QUE ESSES CARAS ESTÃO QUERENDO?
QUE PERGUNTA... PASSEM A GRANA!
GRANA?
AH, AH, AH! ESSES GATOS ERRARAM O PULO! AH, AH, AH, AH!
?!
SOMOS OS CARAS MAIS DUROS DO MUNDO! TUDO O QUE TEMOS... É UM POUCO DE FAROFA!
DROGA!
ESSA NÃO! UM CARRO DA POLÍCIA!
VAMOS DAR O FORA!
¡OOOH!
NÃO VÃO A LUGAR NENHUM! ESTÃO PRESOS, SEUS GATUNOS!

DEMOS UMA DE GATO PRETO...
QUE AZAR!
VAMOS CHAMAR O CAMBURÃO!
E VOCÊS... VÃO ANDANDO! NADA DE FAROFEIROS POR AQUI!
GLUP!
MAIS TARDE...
ATÉ QUE ENFIM ACHAMOS O LUGAR IDEAL PRO PIQUE-NIQUE!
POIS É! NHAM! NHAM!
NÃO É EXATAMENTE UMA PRAIA...
LAR... CHOMP! DOCE LAR! CHOMP!
MAS, SE NÃO FOSSE POR MIM, A GENTE TINHA FICADO SEM A FAROFA!
POR VOCÊ?
CLARO! SE A POLÍCIA NÃO TIVESSE CHEGADO, EU IA TOMAR AS ARMAS DAQUELES GATUNOS E DAÍ... DARIA A MAIOR SURRA NELES!
?
OI, AFONSINHO!
EI, ZÉ, QUANDO VOCÊ VAI DEIXAR DE SER FAROFEIRO?
POFI
EU DISSE ALGUMA COISA ERRADA?
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Adorei ler *O Grande Prêmio de Vila Xurupita* (ed. 2325). São histórias assim que me fizeram virar fã do trabalho de Renato Canini.
Enrique Aguiar
São José do Rio Preto – SP
Elaine, nos juntamos a você nos aplausos a Canini.

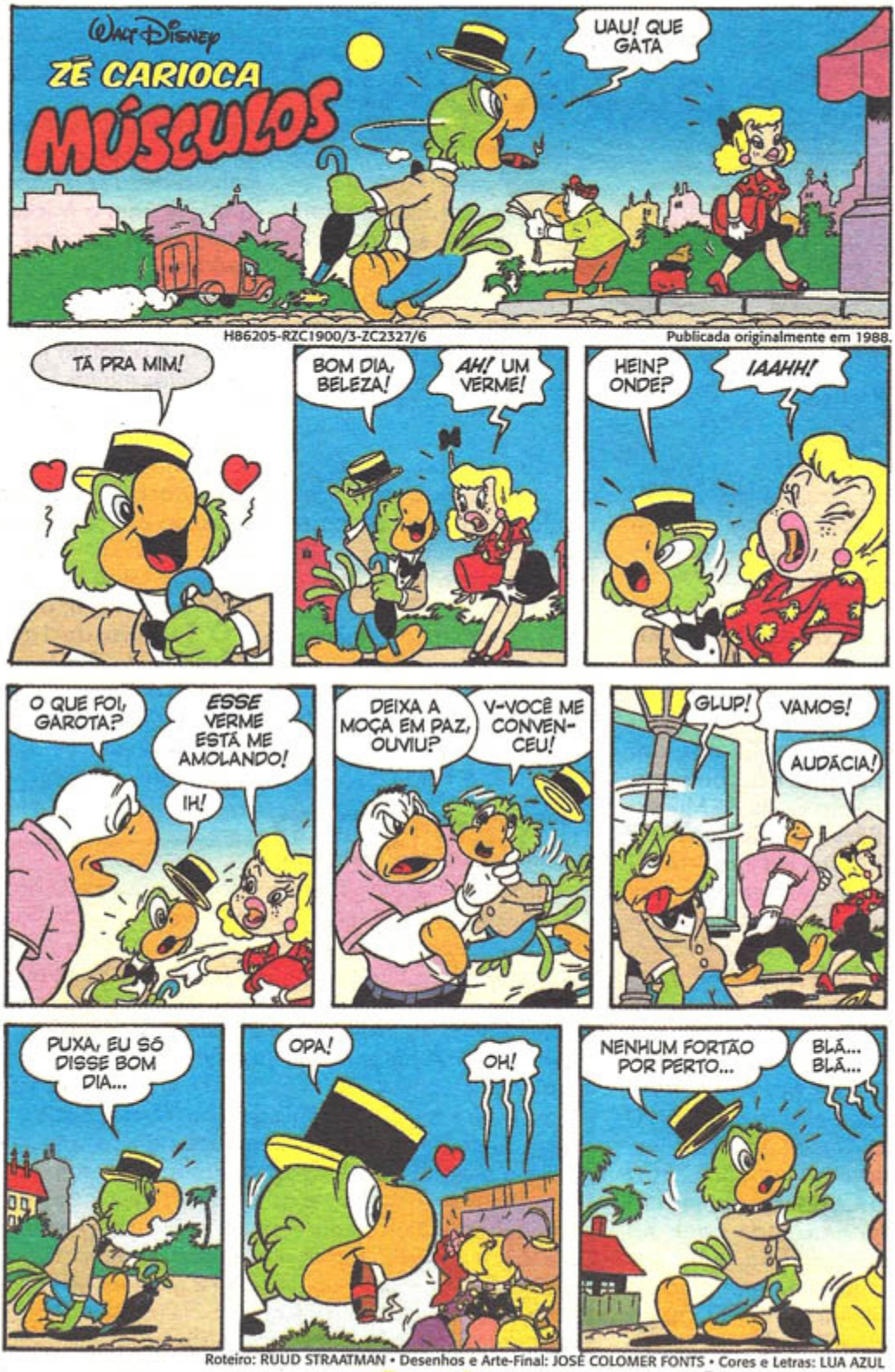
Em comemoração aos cinqüenta anos da conquista da primeira Copa do Mundo pelo Brasil, queria sugerir a publicação da história *O Papagaio, o Inventor e o Fogueteiro*, que é espetacular e se passa no ano de 1958.
Flávio Lima Cupelii
Por e-mail
Flávio, vamos estudar a sua idéia com carinho. Essa história foi publicada no Brasil pela primeira vez em 1990 (e mais recentemente republicada na edição 2300 de Zé Carioca*). Ela mostra o papagaio indo parar na Suécia em 1958, tudo por causa de uma máquina do tempo feita pelo Professor Pardal. Lá o Zé assiste ao jogo Brasil 5 x Suécia 2, que decidiu a copa naquele ano. Portanto, o sortudo acabou vendo em campo os craques Gilmar, Djalma Santos, Bellini, Zito, Orlando, Nilton Santos, Garrincha, Didi, Vavá, Zagallo e o então iniciante Pelé. Demais, né?*

Oi, Zé! Adoro o seu gibi, que acho o mais divertido. E todo mundo aqui em casa concorda comigo.
Luiz Nascimento Willem
São Vicente – SP
O Zé e a turma da Vila Xurupita agradecem, Luiz.

Tenho 18 anos e leio *Zé Carioca* desde os 12. Sei que o Zé, o Pato Donald e o Tio Patinhas já se encontraram em Patópolis. Mas não tenho certeza se o papagaio já esteve com o Mickey e o Pateta. Será que sim?
Kadmous Felipe
Três Rios – RJ
Kadmous, o Zé Carioca, o Mickey e o Pateta já estiveram juntos muitas vezes nas histórias feitas por Jorge Kato na década de 1960. Foi assim em A Volta de Zé Carioca (Zé Carioca 60 Anos, *de 2003*), O Estranho Caso do Jardim Zoológico (Anos de Ouro do ZC 1, *de 1989*, e ZC 2270, *de 2004*) e O Tesouro de Lampião (ZC 493, *de 1961*, e Anos de Ouro do ZC 1). *Na última delas, os três personagens viajam pelo sertão nordestino.*

QUEM SABE, SABE!

A história *Músculos*, que você confere nesta edição, foi produzida na Holanda e é uma prova da admiração do povo daquele país pelo Zé Carioca. Essa relação de amizade começou na década de 1980, quando as revistas Disney de lá republicaram as primeiras tiras americanas do papagaio feitas em 1942, escritas por Bill Walsh e desenhadas por Bob Grant. Depois os holandeses passaram a produzir suas próprias tiras com o Zé e hoje já há mais de trinta histórias feitas por eles. Entre os principais desenhistas dessas aventuras está o espanhol José Colomer Fonts. Com roteiros de escritores holandeses, elas trazem o Zé Carioca com o figurino clássico, de chapéu e guarda-chuva. Três dessas histórias já foram publicadas no Brasil: além de *Músculos*, *O Amigo do Presidente (Almanaque Disney 367)* e *O Banqueiro (Zé Carioca 2120)*. Alguns artistas brasileiros também fazem HQs do papagaio para a Holanda, entre eles Luiz Podavin e Eli Leon.



H86205-RZC1900/3-ZC2327/6

Publicada originalmente em 1988.

Roteiro: RUUD STRAATMAN • Desenhos e Arte-Final: JOSÉ COLOMER FONTS • Cores e Letras: LUA AZUL

OI, MENINAS!
?!
EU QUERIA...
QUE TIPINHO...
...SEM GRAÇA!
IH, IH!
?
PUXA! ESTÃO RINDO DE MIM!
AH! ENTÃO É ISSO!
HOJE - CONCURSO DE MR. UNIVERSO
HUMPF! AS GAROTAS PREFEREM UM IDIOTA MUSCULOSO A UM CARA FINO E INTELIGENTE!
E SE EU...
UFA! DÁ MUITO TRABALHO!
MUSCULAÇÃO
EI, PERAÍ!
PLEC!
TIVE UMA IDÉIA GENIAL!
EH, EH!
ESTA CÂMARA DE PNEU...
...VAI RESOLVER!
PRONTO!
ZÉ CARIOCA, O GRANDE!

¡GLUP! É SER GRANDÃO TEM SEUS PROBLEMAS...
UGH!
EI!
BÓING!
PRECISO TOMAR MAIS CUIDADO!
GAROTAS... AÍ VOU EU!
CONCURS DE MR. UNIVE
CADÊ A SUA ENTRADA?
PRA QUÊ?
PRA ENTRAR, É CLARO!
COMO SEMPRE... EU ESTOU DURO!
BEM, EU VOU PARTICIPAR DO CONCURSO...
POR QUE NÃO DISSE LOGO?
EH, EH! MOLEZA!
DEVE ESTAR CHEIO DE GATAS LÁ DENTRO!
EI, VOCÊ! POR AQUI!
H-HEIN?
VAMOS! VISTA O MAIÔ! ESTÁ QUASE NA HORA!
MAS EU NÃO QUERO NADAR!
GOZADOR, HEIN?
¡GLUP! É TÁ BOM!

AI, AI, AI!
ANDA LOGO, RAPAZ!
NÃO VOU TIRAR A CAMISA, TÁ?
SABE... ESTOU RESFRIADO!
ESQUEÇA!
POR QUE TENHO QUE NADAR? AH, DEVE TER GAROTAS NA PISCINA...
EI, QUEM ACENDEU A LUZ?
E AGORA É A VEZ DO...
HÃ?
...ZÉ CARIOCA, O ÚLTIMO CANDIDATO!
VAMOS! MOSTRE SEUS MÚSCULOS!
HEIN?
BEM, JÁ QUE INSISTE!
UGH!
AH, AH! ELE ESTAVA ENCOLHENDO A BARRIGA!
AH, AH!
QUE MANCADA!
AH, AH, AH!
GLUP!
MOLENGÃO!
PRONTO! AGORA FICOU BOM!
VOCÊ É ENGRAÇADO, CARA!
OPS!
TAF!

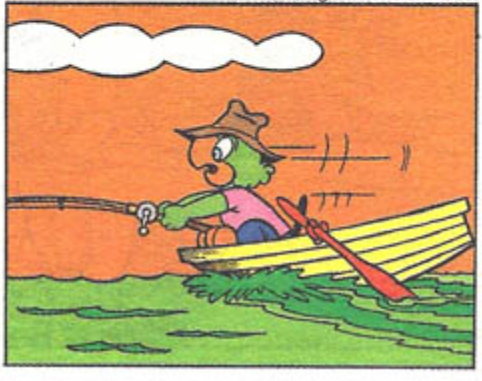
?
ESSA NÃO! MEU TRUQUE FUROU!
BOING! BOING!
É MELHOR DAR O FORA!
PARE!
FISSSSS!
EU SOU INOCENTE!
VOCÊ É FANTÁSTICO, RAPAZ!
NUNCA RIMOS TANTO!
SÉRIO?
QUANTO QUER PRA REPETIR ISSO EM TODOS OS NOSSOS CONCURSOS?
NOSSA!
IMAGINE QUANTOS BAIXINHOS MOLENGAS GOSTARIAM DE FAZER ESSA TRAPAÇA!
BAIXINHO MOLENGA?
ESSES CONCURSOS SÃO MONÓTONOS... MAS COM VOCÊ VAI SER DIFERENTE!
CLARO!
AFINAL...
...SER ASTRO SEM FAZER FORÇA É UMA TENTAÇÃO!
EH, EH!
OI, ZÉ!
FOFO!
ELE NÃO É UMA GRAÇA?
HOJE CONCURSO DE MR. UNIVERSO Participação especial: ZÉ CARIOCA
Fim

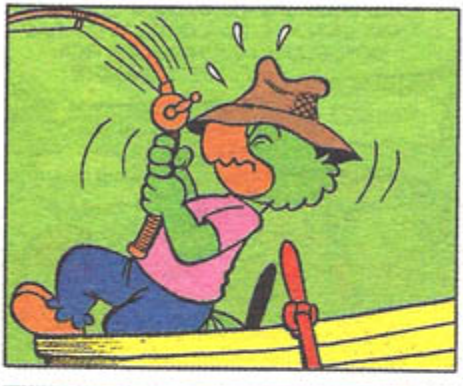
Walt Disney

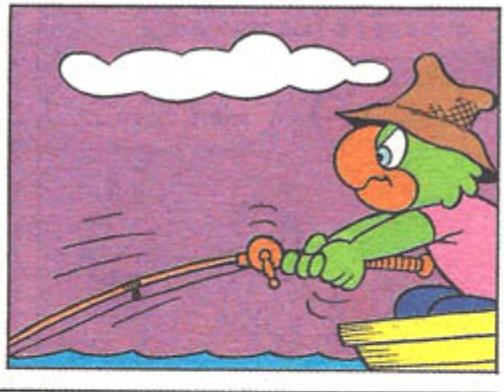
ZÉ CARIOCA

O PESCADOR

Publicada originalmente em 1968.







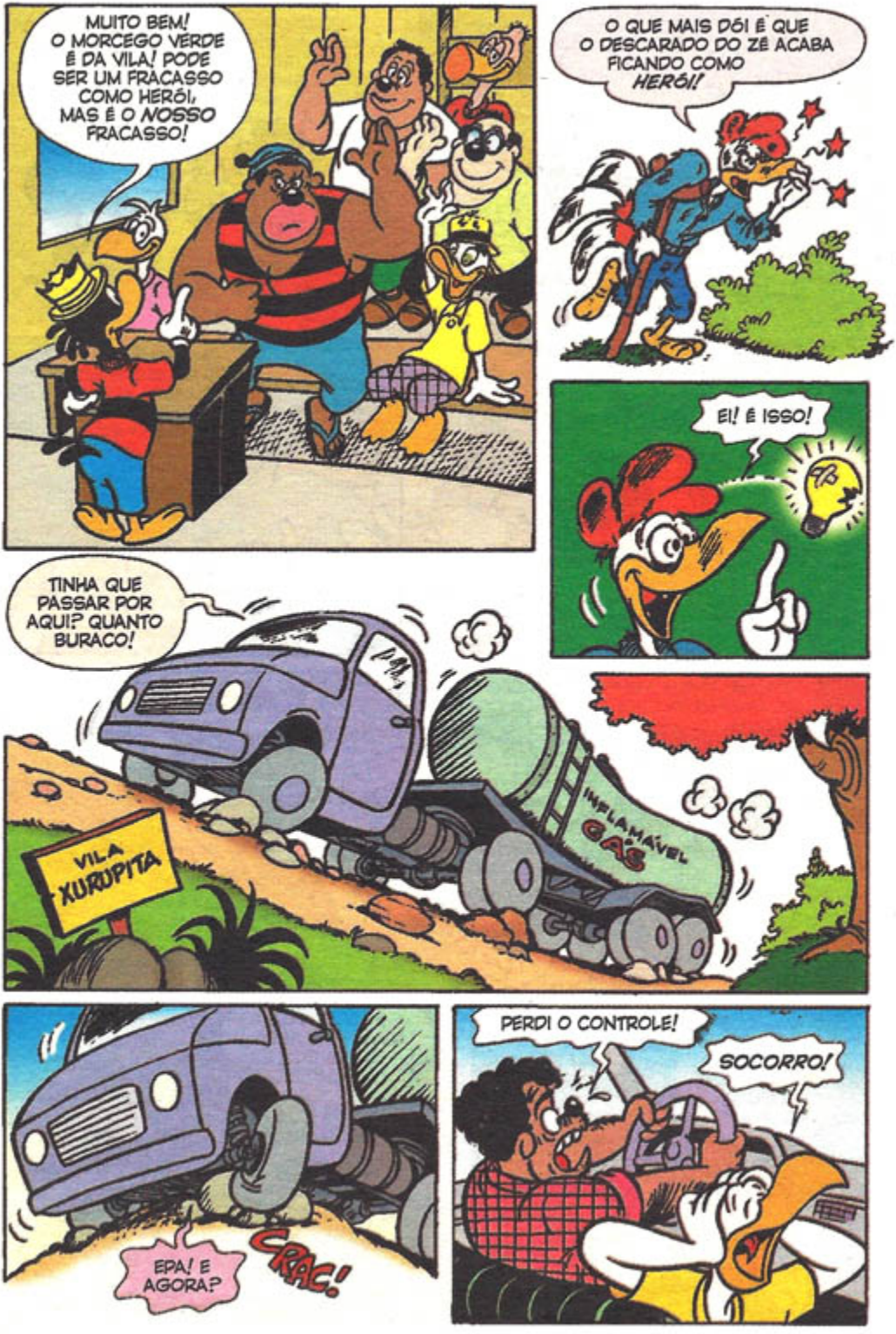
Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

ZÉ CARIOCA e NESTOR

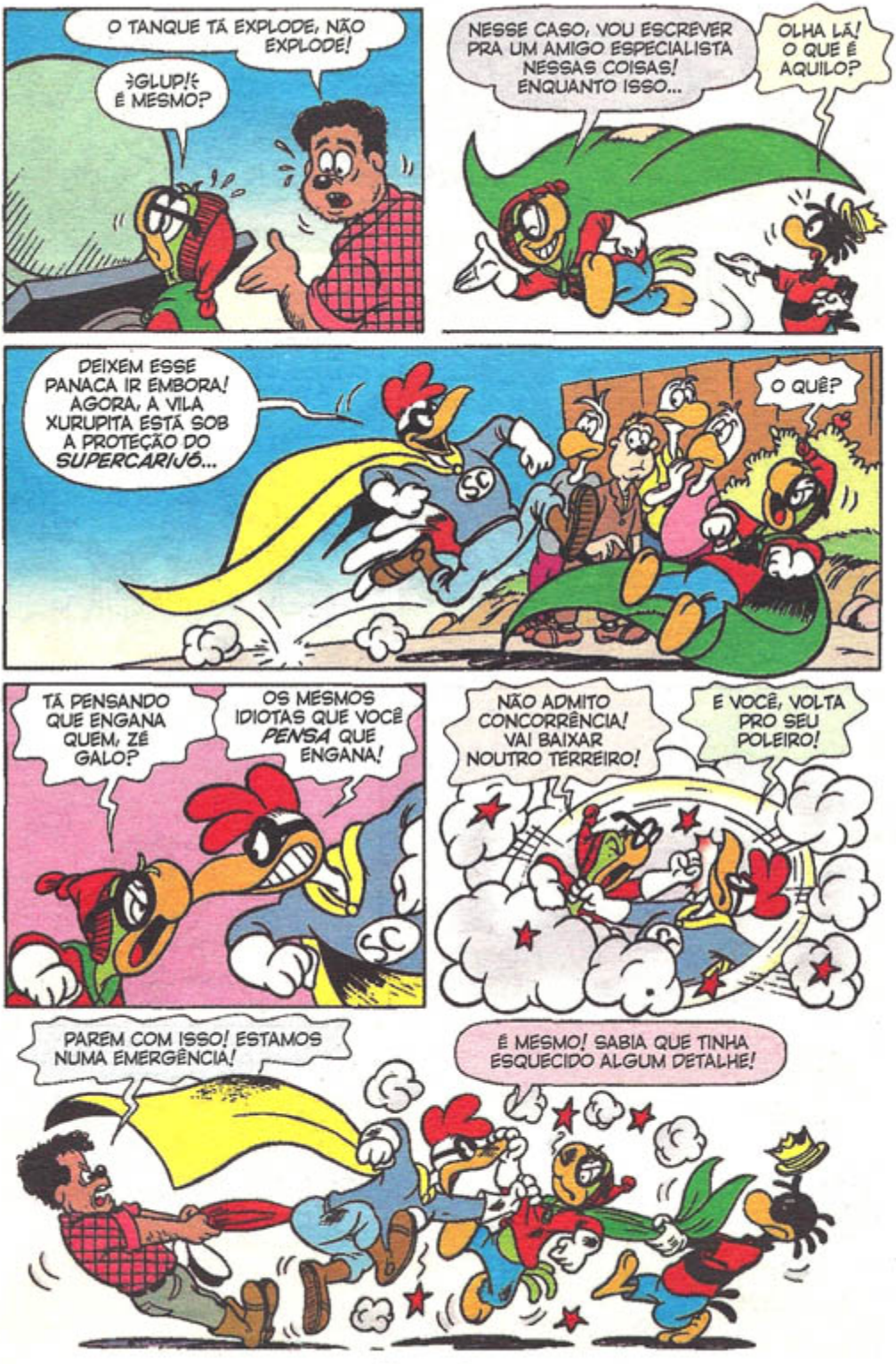
AS HOMENAGENS

Publicada originalmente em 1989

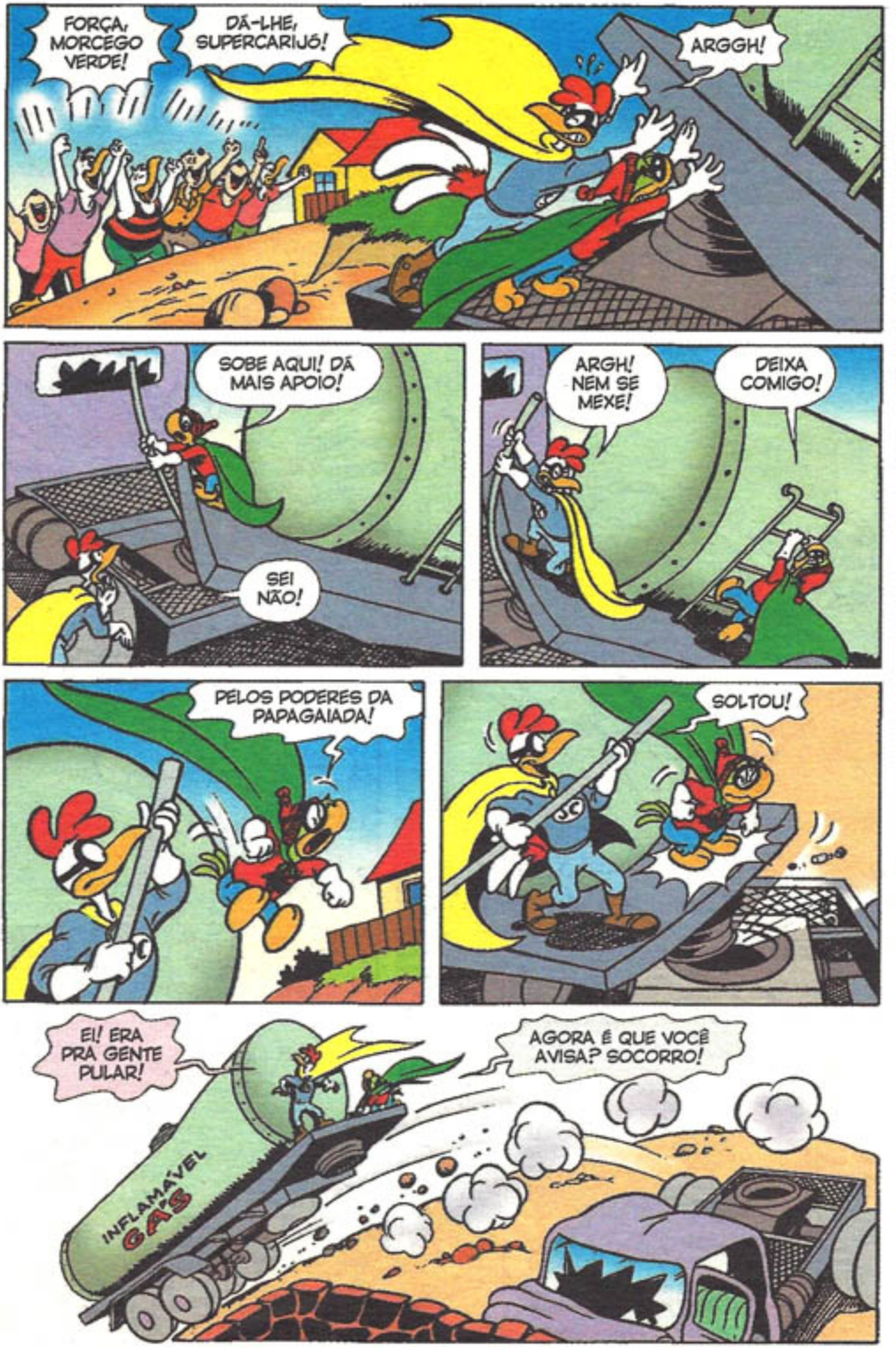
Desenhos: EUCLIDES MIYAURA • Cores e Letras: LUA AZUL

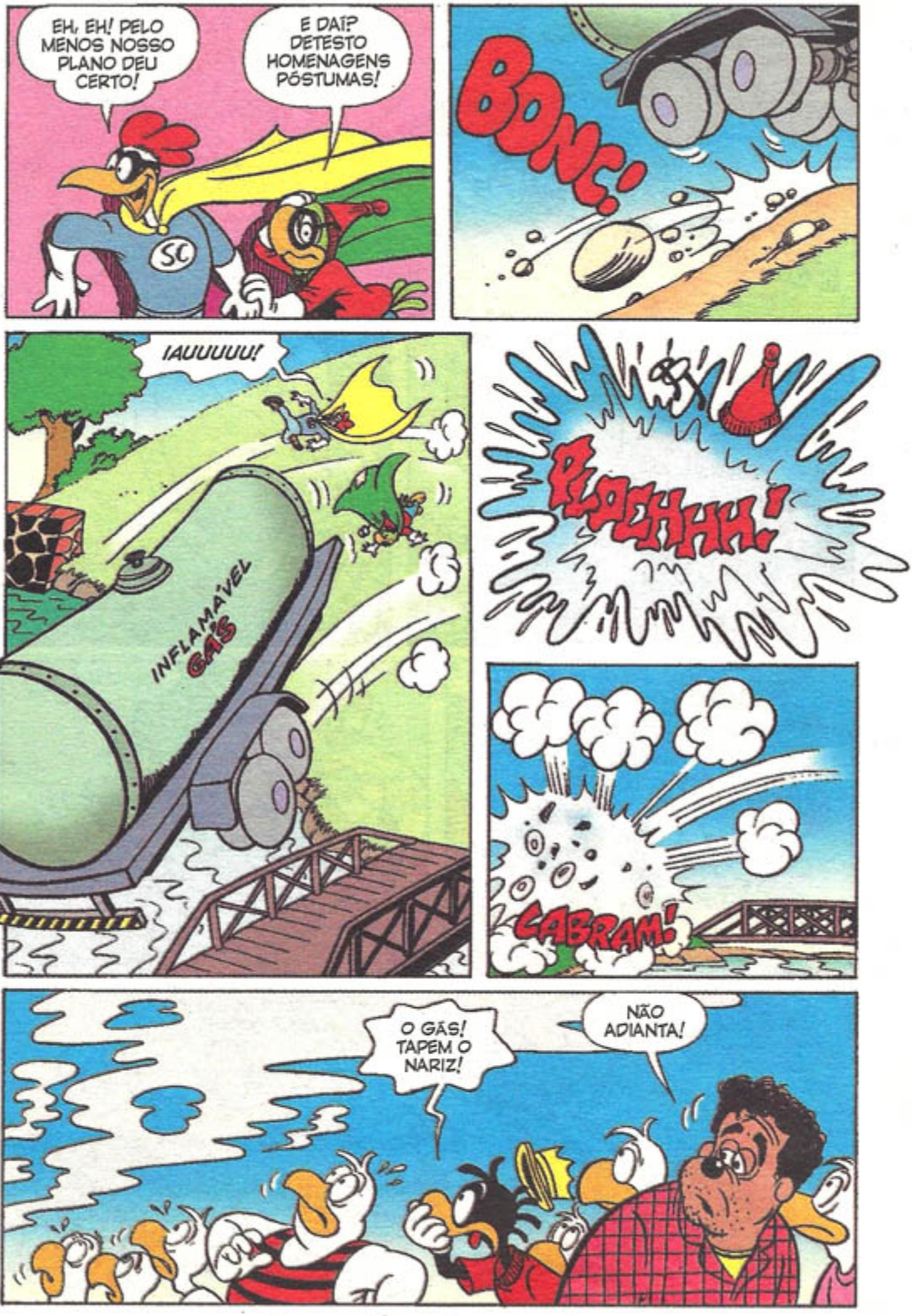

MUITO BEM! O MORCEGO VERDE É DA VILA! PODE SER UM FRACASSO COMO HERÓI, MAS É O NOSSO FRACASSO!
O QUE MAIS DÓI É QUE O DESCARADO DO ZÉ ACABA FICANDO COMO HERÓI!
EI! É ISSO!
TINHA QUE PASSAR POR AQUI? QUANTO BURACO!
VILA XURUPITA
INFLAMÁVEL GÁS
EPA! E AGORA?
CRAC!
PERDI O CONTROLE!
SOCORRO!

CUIDADO! AQUELA COISA ESTÁ CHEIA DE GÁS!
OH, NÃO!
¡AUUUU!
JÁ CHAMARAM OS BOMBEIROS? OU SERÁ QUE NINGUÉM PAGOU O TELEFONE?
CALMA, MINHA GENTE! O MORCEGO VERDE TÁ CHEGANDO!
VIVAAAA!
PRA QUE TANTA ALEGRIA? ISSO RESOLVE ALGUMA COISA?
SEI LÁ!
E AÍ? DÁ PRA REMENDAR ESSA COISA COM CHICLETE?
VOCÊ FICOU MALUCO?


O TANQUE TÁ EXPLODE, NÃO EXPLODE!
GLUP! É MESMO?
NESSE CASO, VOU ESCREVER PRA UM AMIGO ESPECIALISTA NESSAS COISAS! ENQUANTO ISSO...
OLHA LÁ! O QUE É AQUILO?
DEIXEM ESSE PANACA IR EMBORA! AGORA, A VILA XURUPITA ESTÁ SOB A PROTEÇÃO DO SUPERCARIJÓ...
O QUÊ?
TÁ PENSANDO QUE ENGANA QUEM, ZÉ GALO?
OS MESMOS IDIOTAS QUE VOCÊ PENSA QUE ENGANA!
NÃO ADMITO CONCORRÊNCIA! VAI BAIXAR NOUTRO TERREIRO!
E VOCÊ, VOLTA PRO SEU POLEIRO!
PAREM COM ISSO! ESTAMOS NUMA EMERGÊNCIA!
É MESMO! SABIA QUE TINHA ESQUECIDO ALGUM DETALHE!

EI! QUAL É A PRESSA? MAIS DEVAGAR!
ESTOU TENTANDO! ESTOU TENTANDO!
INFLA
SE CORRERMOS CADA UM PRA UM LADO, SERÁ QUE A TURMA CONSEGUE PEGAR A GENTE?
TENTADOR... MAS PREFIRO NÃO ARRISCAR!
MINHA NOSSA! ESSA COISA TÁ RACHANDO!
E AGORA?
GLUP! É ESTALOU! TEM ALGUMA IDÉIA?
CREC!
TALVEZ!
TEM UM RESERVATÓRIO DE ÁGUA LÁ EMBAIXO!
E DAÍ?
LARGA DE SER BURRO, Ô! É SÓ DESENGATAR A CARRETA QUE ELA VAI DIRETO PRA LÁ!
É... VAI ABAFAR A EXPLOSÃO!
INFLAMÁVEL
GAS


FORÇA, MORCEGO VERDE!
DÁ-LHE, SUPERCARIJÓ!
ARGGH!
SOBE AQUI! DÁ MAIS APOIO!
SEI NÃO!
ARGH! NEM SE MEXE!
DEIXA COMIGO!
PELOS PODERES DA PAPAGAIADA!
SOLTOU!
EI! ERA PRA GENTE PULAR!
AGORA É QUE VOCÊ AVISA? SOCORRO!
INFLAMÁVEL GÁS


EH, EH! PELO MENOS NOSSO PLANO DEU CERTO!
E DAÍ? DETESTO HOMENAGENS PÓSTUMAS!
BONC!
IAUUUUU!
INFLAMÁVEL GÁS
PLOCHHH!
CABRAM!
O GÁS! TAPEM O NARIZ!
NÃO ADIANTA!

ESSE GÁS ENTRA PELA PELE! MAS NÃO FAZ MAL... SÓ DÁ UMA COCEIRINHA!
IAUUU!
UÉ! PARECE QUE A TURMA TÁ DANÇANDO!
SERÁ?
DEPOIS...
APÓS OS ÚLTIMOS ACONTECIMENTOS, PROPONHO QUE A GENTE DIVIDA AS HOMENAGENS DO ANO ENTRE NOSSOS DOIS HERÓIS!
DE ACORDO!
APOIADO!
SÓ!
É ISSO AÍ! A GENTE DIVIDE NOSSO PESSOAL EM DOIS GRUPOS...
E CADA UM SE ENCARREGA DE ARRANCAR AS PENAS DO SEU HOMENAGEADO!
AIIII!
SOCORRO!
Fim

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita

Vice-Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de RH e Administração: Dimas Mietto
Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni
Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luís de Iasi

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: René Agostinho

ZÉ CARIOCA

Nº 2327
Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo
Redatora-Chefe: Goretti Tenório

Repórteres: Emerson Agune, Paula Brandão Sereno **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designers:** Daniela Giorno, Danielle Cunha **Preparador Digital:** Dinei Balleiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini **Estagiário:** José Gabriel Navarro **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Aldo Macedo (chefe), Aldo Teixeira, Regina Sano, Rodrigo Lemes, Rogério da Veiga **Apoio Editorial:** Bia Mendes, Carlos Grassetti **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Alessandra D'Amaro, Ana Paula Moreno, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiane Tassoulas, Eliani Prado, Marcello Almeida, Márcia Soter, Marcus Vinicius, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Tati Mendes, Virgínia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócio:** Adriana Martins, Alexandre Neto, Regiane Ferraz, Susana Vieira **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Francisco Anselmo **Gerente de Publicações:** Tiago Afonso **Analista de Marketing:** Raquel Iensaga **Estagiário:** Bruno Scaravelli **Eventos:** Eliana Vilar, Clyvanir Diniz **Gerente de Circulação Avulsas:** Monica Viotto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Sergio Ricci **Licenciamento:** Paulo Alves e Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Igor Assan, Maurício Ortiz, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretor de Atendimento e Relacionamento com o Cliente:** Fabian S. Magalhães **Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja:** Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Núcleo Negócios:** Exame, Exame PME, Você S/A **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Núcleo Informação:** Revista da Semana **Núcleo Bem-Estar:** Boa Forma, Boas Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Núcleo Comportamento:** Claudia, Gloss, Nova **Núcleo Jovem:** Almanaque Abril, Aventuras na História, Capricho, Guia do Estudante, Lovetees, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Moda:** Elle, Estilo, Manequim, Manequim Noiva, Revista A **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Minha Novela, Sou Mais Eu!, Tititi, Viva Mais! **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia **Núcleo Celebridades:** Bravo!, Contigo! **Núcleo Homem:** Men's Health, Playboy, Vip **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Motor Esportes:** Frota S/A, Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Fundação Victor Civita:** Nova Escola.

ZÉ CARIOCA (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (11) 3037-2608 ou pelo site http://www.publiabril.com.br

© 2008 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IMZ | FIPP | ANER

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Mauro Calliari, Sidnei Basile
www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores

Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

CHEGOU O ÁLBUM WALL-E. AVENTURA E DIVERSÃO PRA VALER.

DISNEY PIXAR

WALL·E

AD AG

NOS CINEMAS.
WWW.DISNEY.COM.BR/WALLE

COM FIGURINHAS ESPECIAIS

© Disney/pixar

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS WALL-E, COM O MAIS NOVO SUCESSO DA DISNEY/PIXAR QUE ESTÁ EMOCIONANDO O MUNDO. UMA HISTÓRIA ÚNICA EM UM ÁLBUM TAMBÉM ÚNICO. AS MELHORES CENAS DO FILME EM FIGURINHAS SUPERESPECIAIS.
PARA WALL-E A AVENTURA ESTÁ NAS ESTRELAS.
PRA VOCÊ ELA ESTÁ NAS BANCAS!

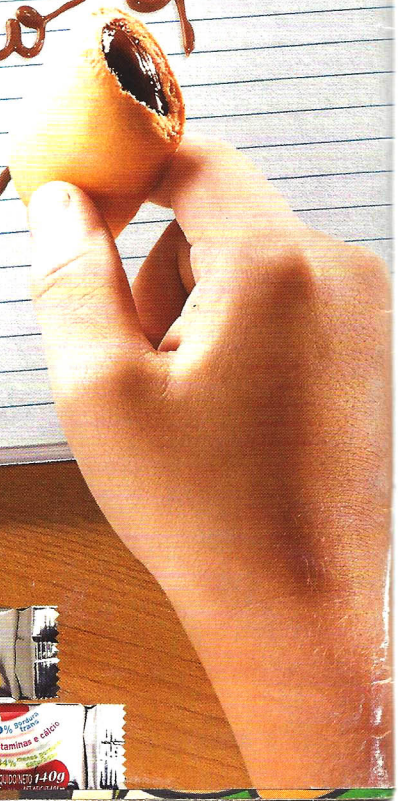
EDITORA Abril

WWW.ABRILJOVEM.COM.BR/WALLE

AlmapBBDO

Bauducco

Chegou Recheadinho. O biscoito que tem mais recheio que biscoito.



Recheadinho